

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины	

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Актуальные проблемы современной культуры»

**по направлению 39.03.03 «Организация работы с молодежью»  
(бакалавриат)**

**Направленность (профиль/специализация) – «Организация молодежных социокультурных проектов и образовательных программ»**

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели освоения дисциплины:** дисциплина ориентирует будущего специалиста в его профессии в соответствии с учебными планами при последующем обучении.

**Задачи освоения дисциплины:**

- понять сущность современной молодежной субкультуры; историю, основные причины и истоки появления в обществе различных молодежных субкультур;
- изучить основные типы современных молодежных субкультур;
- использовать возможности молодежных субкультур в социально-культурной деятельности;
- изучить особенности влияния молодёжной культуры на искусство, музыку, кинематограф и хореографию.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.11.2 является дисциплиной вариативной части профессионального цикла Блока Б1.В.ДВ. «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом.

Необходимые входящие знания и навыки формируются у студентов при изучения следующих дисциплин: «Введение в специальность», «Тайм-менеджмент», «Основы социального государства», «Организация досуга молодежи», «Анимационная деятельность», «Социокультурная деятельность», «PR и реклама в молодежной среде», «Граждановедение». Дисциплина является дополнением в освоении компетенций к курсам «Современная молодежная культура», «Экскурсионно-музейная деятельность».

Дисциплина является предшествующей для освоения Технологической (проектно-технологической) практики, Преддипломной практики, а также для Подготовки к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы. Учебная дисциплина является многогранной и синтетической, прежде всего потому, что охватывает различные аспекты многих наук (философии, психологии, социологии, этики, политологии) и отраслей знаний (маркетинга, основ художественного дизайна, теории и практики моды, теории и практики массовых коммуникаций).

### 3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-9: готовность	<b>знать:</b> о сущности, структуре, функциях, закономерностях и

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины	

участвовать в социальных проектах по реализации молодежных программ	<p>основных исторических моделях систем современной культуры.</p> <p><b>уметь:</b> выявлять закономерности в историческом процессе, проследить влияние различных факторов (социально-экономических, политических) на функционирование системы современной культуры.</p> <p><b>владеть:</b> работой по составлению сравнительных и синхронистических таблиц при изучении моделей, видов искусства в различные исторические периоды.</p>
<b>ПК-18:</b> способность к организации досуговой деятельности молодежи	<p><b>знать:</b> принципы и особенности организации досуга молодежи; состав и структуру информационных ресурсов общества; сущность, задачи и функции профессиональной консультации; способы и степень эффективности взаимодействия молодежи со СМИ и участие в общественных организациях.</p> <p><b>уметь:</b> разрабатывать план проведения досуговых мероприятий для молодежи; управлять, планировать и организовывать профориентационную работу с молодежью;</p> <p><b>владеть:</b> разнообразными формами и методами организации досуга молодежи, навыками мотивации к самозанятости и самоорганизации молодежи; методиками профориентационной работы, а также практическими навыками ее планирования и организации; технологиями вовлечения молодежи в общественно-политическую жизнь общества.</p>
<b>ПК-3:</b> владение навыками составления научных обзоров, аннотаций, рефератов и отчетов по результатам исследований по молодежной проблематике	<p><b>знать:</b> основы проектной деятельности организатора работы с молодежью; методики проектирования социальных процессов; основы теории управления проектной деятельностью;</p> <p><b>уметь:</b> готовить и реализовывать проекты научной направленности работы с молодежью; осуществлять сбор и анализ исходных данных для социального проектирования;</p> <p><b>владеть:</b> практическими навыками организации научных обзоров, аннотаций, рефератов и отчетов по результатам исследований по молодежной проблематике.</p>

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **4** зачетных единицы (**144** часа).

#### 5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## 6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: тестирование, устный опрос на семинарском занятии, деловая игра.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **экзамен**